

Laudatio

Erstaunlich, fließend, anregend ist dieser Film. Ein Film der mit Symbolik arbeitet. Ein Film der uns Zuschauer zu Aufmerksamkeit und zum Nachdenken über unseren Lebenswandel und unser Genussverhalten auffordert. Liebevolle Details vom Geschehen sind so geschickt eingebaut worden, dass viele davon erst entdeckt werden, wenn man mehrmals diesen Film sieht. Das Medium Film wird hier eine Kunstbühne auf der uns allen ein Spiegel vorgehalten wird. Und doch wirkt er nicht verletzend, eher ist es eine behutsame Warnung vor dem Verlust unserer Phantasie und Kreativität. Ein Film, der in unserem Gedächtnis bleibt..... Es sind nur wenige Minuten in denen uns eine spannende Geschichte erzählt wird, in der die Phantasie, dargestellt durch eine blaue Puppe gegen die Einfallslosigkeit und Informationsgier verkörpert durch ein Laptop, kämpft und letzt endlich auch gewinnt.

Einen Bayerischen Löwen

erhält der Film >> Ausbruch << von Horst Orlich



Adalbert Becker

Juryleiter 32. BAF 2011 in Wiessee

8. – 10. April 2011