

Preisträger

15. BAF in Falkenstein 18. - 20. März 1994



Horst Orlich, Holzkirchen
„Ordnung muss sein“



Helmut Bosch, Schongau
„Bilanz einer Brandnacht“
Gerhard Hross, München
„Jojo“
Franz Köpf, Schongau
„Pichelsteiner“
Johanna Lodes, Schongau
„ausgetrickst“
Dieter Pfleger, Nürnberg
„Land am Meer“
Rudolf Schulz, Landshut
„Verbindungen“

16. BAF Neutraubling 07. - 09. April 1995



M. Rosenberger und M. Heidenreich,
Tegernsee
„back again“



Helmut Bosch, Schongau
„die Wies“
Toni Jetzinger und Günter Menhart,
Landshut
„Jasna“
Rudolf Kühnl, Ottobrunn
„mit dem Haus am Rücken“
Karl-Heinz Maier, Straubing
„dem Sepp sein Kircherl“
Rudolf Schulz, Landshut
„wie schön, dass du geboren bist“
Werner Wehnert, München
„aus dem Leben einer Terroristin“

17. BAF in Schongau 22. - 24. März 1996



Horst Orlich, Holzkirchen
„vom Handschuh, der seine
Schublade suchte“



Helmut Bosch, Schongau
„das Gold der Wettiner“
Gerhard Jäger, Rudolf Schulz,
Annemarie und Reiner Urban,
Landshut
„Otello darf nicht platzen“
Helmut Savini und JVA Filmgruppe,
Ingolstadt - „der allerletzte Knall“
Klaus Golzheim, Erik Grun, Günter
Menhart,
Landshut - „der Glaskopf“
Hartmut Schreiber, Traunreut
„frei wie ein Vogel“
Egbert Schmitt, Lauf
„man gönnt sich je sonst nichts“

18. BAF in Beilngries 14. - 16. März 1997



Werner Wehnert, Gauting
„zurückbleiben bitte“



Duran Dolu, München
„blue child“
Erik Grun, Landshut
„Glück und Pech eines Zahns“
Dieter Pfleger, Nürnberg
„Briefe aus Lukanien“
Wolfgang Plank, Schongau
„zwei Buchstaben“
Egbert Schmitt, Lauf
„auf Achse“
Reiner Urban, Landshut
„tief unten im Orchestergaben“

19. BAF in Lauf 27. - 29. März 1998



Erik Grun und
Videogruppe Flash, Landshut
„Wortspiele - Gesellschaftsspiele“



Claudia Bosch, Schongau
„die Klavierstunde“
Rudolf Kühnl, Ottobrunn
„nur ein Baum“
Horst Orlich, Holzkirchen
„der Fall Ostermeier“
Albert Schettl, Falkenstein
„klingende Juwelen“
Manfred Scholz, Nürnberg
„1860“
Annemarie Urban, Landshut
„Gans im Pech“

20. BAF in Falkenstein 19.- 21. März 1999



Alois Pribil, Miesbach
„the good friend“



Martin Arend, Kari Hennig, Nürnberg
„Geneddon“
Erik Grun und Mathias Gütersloh,
Landshut
„der Fährmann oder die Verführungskraft von Krapfen“
Herwig Hlawa, Straubing
„Mein Garten? Dein Garten? Unser
Garten“
Horst Orlich, Holzkirchen
„ein Märchen“
Albert Schettl, Falkenstein
„Spiel mit dem Wind“
Sebastian und Videogruppe EigenArt,
Viechtach
„Machtworte“

21. BAF in Straubing 07. - 09. April 2000



Joachim Dollhopf,
Evelyn Goldbrunner, Landshut
„Trocken“



Fritz Weidenhammer, Kulmbach
„Ehrfurcht der Ahnen“
Rudolf Thiessen, Lauf
„Hausschlachtung bei Opa Franz“
TNT Videogruppe, Klaus Herda, Ansbach
„schlank und (k)rank“
Erik Grun, Landshut
„Momente zwischen
Waschmaschine und Trockner“
Anni Bergauer, Roland Hiederer, Horst
Biersack, Hans Weigel, Ansbach
„wir wollten schon immer n. Venedig“
private pictures, Nürnberg
„creating the game of live“

22. BAF in Bamberg 30. März - 1. April 2001



Erik Grun, Landshut
„Cuba Libre“



Albert Schettl, Falkenstein
„Herausforderung“
Joachim Dollhopf, Evelyn Goldbrunner,
Landshut
„Still Got The Blues“
Klaus Bichlmeier, Ottobrunn
„G. Meßmer“
Maria Rilz, München
„Karl's Kühlschranks“
Annemarie Urban, Landshut
„Vom Wiedbirhau zum Holzschloafa“
Matthias Vogel, Sulzbach
„Sulzbach 2032“

23. BAF in Königsbrunn 08. - 10. März 2002



Erik Grun, Matthias Gütersloh,
Landshut
„Tage der Macht“



Alois Harbauer/Film- und Videoclub
Kulmbach e. V.
„Zu erinnern und nicht zu vergessen“
Hans Ebner, Straubing
„Vom Ei zum Falter“
Daniel Lang, Bayersolen
„Stigma“
Fritz Weidenhammer, Kulmbach
„Die Kelten und ihre Pflanzen“
Martin Kochloeff, Landshut
„(Sonnen)untergang“
Anna Kuczynski, Wolf Mocikat,
Traunstein
„Hypnosis“